

ELLE DECOR

ITALIA

NUMERO DA COLLEZIONE

IL MEGLIO DEL
PROGETTO D'INTERNI

BEST
OF
INTERIORS

APARTMENT/
CITY HOTEL/
NEW TALENT/
OFFICE/
RENOVATION/
RESORT/
RESTAURANT/
RETAIL/
SPA/
SUSTAINABLE
PROJECT/
VILLA/



BEST OF INTERIORS

Elle Decor Italia, da sempre, racconta l'evoluzione dell'interior design da più angolazioni. A partire dalla dimensione domestica, cuore del magazine, abbiamo esteso il nostro sguardo verso i luoghi del lifestyle. E spinto la ricerca oltre, includendo gli spazi del retail e quelli del lavoro, anche questi espressione dei nuovi stili di vita. Da qui l'idea di realizzare tutti gli anni un numero speciale, 'Best of Interiors', oggi alla seconda edizione, che esplora il meglio del progetto in 11 categorie: Apartment, City Hotel, Office, Renovation, Resort, Restaurant, Retail, Spa, Sustainable Project, Villa, e la nuovissima New Talent, dedicata ai progettisti emergenti. Ulteriore novità è la nascita del 'Best of Interiors Award', premio assegnato al miglior progetto di ciascuna categoria e celebrato nella storica Sala Fontana del Museo del Novecento a Milano. Anche quest'anno abbiamo coinvolto studi di architettura e interior design da tutto il mondo, chiedendo di segnalarci gli interventi recenti più significativi. L'adesione è stata entusiasmante e la selezione un lavoro complesso e appassionante. Nelle prossime pagine presentiamo una ricca directory che include vincitori e finalisti, a comporre un osservatorio d'eccellenza che rivela il talento e la sensibilità di 50 studi italiani e internazionali. Offrendo un punto di vista, unico e sfaccettato, sul meglio dell'interior design di oggi.

Livia Peraldo Matton

RENOVATION

Il tema della riqualificazione di edifici storici, particolarmente rilevante in Italia — Paese ricco di monumenti ma anche di strutture industriali affascinanti — è di grande attualità. La storia di un luogo, con i suoi significati e le sue stratificazioni, ispira gli interventi di progettazione contemporanei. Così a partire da tecniche e lavorazioni antiche possono nascere scelte sorprendenti, che combinano materiali inediti, mettendo in luce l'intreccio delle epoche in modo innovativo. Ciò che accomuna gli esempi più significativi di questa sezione è la capacità di raggiungere un equilibrio armonioso tra passato e presente, esaltando le preesistenze e rivelando dettagli altrimenti rimasti nell'ombra. Ma anche includendo elementi dal segno decisamente attuale che interpretano le nuove esigenze, funzionali e stilistiche, di oggi.

CASA MUSEO MOLINARIO COLOMBARI, MILANO

by Lazzarini Pickering Architetti

Dalla riconversione di un'ex fabbrica di argenteria di 1.000 mq, un unico grande spazio fluido, domestico, espositivo, teatrale: questo l'incarico affidato agli architetti dai proprietari Ettore Molinario e Rossella Colombari. Fotografo lui, titolare di una galleria di design lei: "Dal primo giorno il desiderio che ci univa è stato l'abitare 'dentro' le nostre passioni". L'attuale Casa Museo era in origine un luogo dalla complessa articolazione che ha determinato, spiegano gli architetti, "la scelta di un gesto circolare e avvolgente come idea primaria di progetto, con due circonferenze a strutturare lo spazio"; divenuto domestico perché è una vera casa, espositivo perché qui vive una collezione che è il ritratto dei committenti, teatrale perché aperto al pubblico per eventi culturali. La parte soppalcata contiene tutte le funzioni dell'abitare contemporaneo, ogni elemento è continuo, le prospettive sempre totali, gli ambienti si chiudono con porte a scomparsa o tende che si ritirano. Una sorta di arena 'in progress', con la vita che fluisce da una scena all'altra come in una sequenza cinematografica e promuove il dialogo tra fotografia, architettura, design, seguendo il senso degli interessi e della ricerca – personale e professionale – dei padroni di casa. P.M.